



## PURISTISCHEN LUXUS MIT ALLEN SINNEN GENIESSEN

In der Mitte Berlins am Potsdamer Platz entfaltet sich das stilvolle und elegante Ambiente des The Mandala Hotel. Dieses wohltuende Haus kommt ohne Kühle und Distanz aus. Also Design nicht zum Selbstzweck, sondern als Ausdruck eines positiven Lebensgefühls. Ein modernes Zuhause auf Zeit für Ästheten mit einer Vorliebe für Sinn und Sinnlichkeit.

Unter der Leitung von Lutz Hesse und Christian Andresen ist in Berlin eine wundervolle Art der Beherbergungskultur mit konsequenter Orientierung an den individuellen Bedürfnissen der Gäste entstanden. Kompromisslose Großzügigkeit, herzliche Verbindlichkeit und Unkompliziertheit sind Realität. An zwei Standorten in Berlin, am Potsdamer Platz und in der Friedrichstraße, arbeiten Lutz Hesse und Christian Andresen seit 1997 bzw. 1999 an der Herausforderung, neue Ansätze in der Berliner Spitzenhotellerie zu etablieren. Sie behaupten sich erfolgreich, indem sie der "Massenkonfektion" weltweiter Ketten mit ihrer "Maßanfertigung à la The Mandala" begegnen.

Den Begriff der Großzügigkeit haben die beiden Geschäftsführer des Hotels, Lutz Hesse und Christian Andresen, zum Grundsatz gemacht. So ist unter ihrer Federführung eine wundervolle Beherbergungskultur mit konsequenter Orientierung an den individuellen Bedürfnissen entstanden.

Rund 20 Prozent der Gäste gefällt es im The Mandala Hotel so gut, dass sie vier Wochen oder länger bleiben. Die großzügigen Suiten, das Sternerestaurant FACIL, die atmosphärische QIU Lounge und nun auch der neue ONO SPA, ziehen Stars wie Dominic Raacke, Til Schweiger und Milla Jovovich an. Jenseits der Massenkonfektion großer Fünf-Sterne-Hotels bietet das The Mandala Hotel eine interessante und persönliche Alternative zu den bekannten Luxus-Hotels.