



Programmauszug:

Friedrich II. von Preußen: Symphonie Nr. 3, D-Dur / 1. Satz

G. F. Händel: Arie V'adoro, aus der Oper Julius Cäsar, HWV 17

G. F. Händel: Ankunft der Königin von Saba, aus der Oper „Salomon“ HWV 67

J. S. Bach: Orchestersuite Nr. 3, BWV 1068, Air

G. F. Händel: Arie „Ombra mai fú“ aus der Oper „Xerxes“, HWV 40

J. S. Bach: Orchestersuite Nr. 2, BWV 1067 / Menuett und Badinerie

G. F. Händel: Duett „Carol-Bella!“ aus der Oper Julius Cäsar, HWV 17

G. F. Händel: „Wassermusik“ / Suite Nr. 1 F-Dur, HWV 348

Nr. 4 – Andante

Nr. 3 – Staccato

PAUSE

W. A. Mozart:

Ouvertüre zu „La finta giardiniera“ , KV 196

Duett „Pa, Pa, Pa“ aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620

Serenade "Eine kleine Nachtmusik" 1. Satz, KV 525

Arie „Deh vieni alla finestra“ aus der Oper „Don Giovanni“

Arie „Giunse al fin“ aus der Oper „Die Hochzeit des Figaro“

Andante C-Dur für Flöte und kleines Orchester , KV 315

Arie „Der Vogelfänger“ aus der Oper „Die Zauberflöte“

Symphonie Nr. 29, A-Dur, KV 201 / 4. Satz